

プレスリリース
報道関係者各位

2015 年 9 月 30 日
ブロードメディア株式会社
ブロードメディア・スタジオ株式会社

米軍無人戦闘機ドローンの恐るべき実態と
9.11 以降の対テロ戦争の知られざる真実を暴く問題作

『ドローン・オブ・ウォー』

10 月 1 日(木)より TOHO シネマズ六本木ヒルズほか全国ロードショー！

ブロードメディア株式会社の子会社ブロードメディア・スタジオ株式会社(本社：東京都中央区、代表取締役社長：橋本 太郎)は、アメリカ本土から遠隔操作で「標的殺害」を実行する恐るべき無人戦闘機ドローンの実態と、9.11 以降の対テロ戦争の知られざる真実を暴く問題作『ドローン・オブ・ウォー』を、2015 年 10 月 1 日(木)より TOHO シネマズ六本木ヒルズほか全国で公開いたします。

これが、^いまの戦争だー。



(C)2014 CLEAR SKIES NEVADA,LLC ALL RIGHTS RESERVED.

アメリカ空軍のパイロットであるトミー・イーガン少佐の赴任地はアジアでも中東でもない。ラスベガスの空軍基地に設置されたコンテナ内でドローンを遠隔操作し、1 万キロ余りも離れた異国でのミッションを遂行している。エアコンが効いたオペレーションルームで 1 日の任務を終えると、ラスベガス郊外の整然と区画された住宅街のマイホームへ帰り、美しい妻モリーとふたりの幼い子供との生活に舞い戻るのが日常だった。しかし圧倒的な破壊力を誇るミサイルをモニターに映った標的にクリックひとつで発射する現在の職務に、まるでゲームのように現実感が欠落して違和感を覚えていた。CIA の対テロ特殊作戦に参加したトミーは、度重なる過酷なミッションにじわじわと精神を蝕まれ、連日の激務に神経をすり減らし夫婦仲にも冷たい空気が流れていた。ある日、新人の女性空兵スアレスがチームに配属されトミーの相棒としてミサイル誘導レーザーの照射をすることになったが、現実感の無い任務の恐ろしさと虚しさを痛感することになる。あるターゲットへ向けたミサイルの発射から着弾までの 7 秒のタイムラグの間に、爆撃地点にさまよい込んできた子供たちが巻き添えになってしまったのだ。発射スイッチを押したトミーはやるせない罪悪感に打ちのめされる……。やがてストレスが限界を超えたトミーは、冷徹な指揮官からの人命を軽んじた爆撃指令への反抗を決意する。

昨今、あらゆるメディアを賑わせている無線操作によって飛行する無人機“ドローン”。災害発生地での現状調査、荷物の配送、個人の趣味から商業レベルでの動画撮影といった多様な用途が想定されるドローンは、近い将来に莫大な経済効果をもたらすと見込まれる一方で、ホワイトハウスの敷地や日本の首相官邸屋上での落下事件は

大々的なニュースとなり、緊急の法整備の必要性が叫ばれる事態を呼び起こしました。世界中でドローンの開発、活用に取り組む動きが日々報じられ 2015 年は“ドローン元年”とも呼ばれています。しかし実はドローンをめぐる技術革新は、長年にわたり軍事分野で着々と進められてきました。あの 9.11 同時多発テロ以降、アメリカ政府はテロリストの掃討をめぐり、イラクやアフガニスタンに無人戦闘機を投入。アメリカ国内から遠隔操作するため、操縦士に危険が及ばないドローンは画期的な兵器であり、戦争のあり方を根底から変えたとも言われますが、同時にさまざまな深刻な問題も噴出しています。

本作は、敵に何の気配も察知されことなく一瞬にして爆撃を遂行する“空の殺人兵器”を全面的にフィーチャー。ひとりのドローン操縦士の日常に焦点を絞り、現代における戦争の知られざる真実を暴き出した問題作です。

当社は、今後も皆様と優れたエンターテインメント作品の懸け橋となれるように、努力とチャレンジを続けてまいります。

【 作 品 情 報 】

タ イ ト ル : 『ドローン・オブ・ウォー』 原題: GOOD KILL

監督/製作/脚本 : アンドリュー・ニコル (『ガタカ』『TIME/タイム』)

製 作 : ニコラス・シャルティエ (『ハート・ロッカー』)

出 演 : イーサン・ホーク、ブルース・グリーンウッド、ゾーイ・クラヴィッツ、ジェイク・アベル、ジャニュアリー・ジョーンズ

製 作 年 : 2014 年

製 作 国 : アメリカ

上 映 時 間 : 104 分

U R L : <http://www.drone-of-war.com/>

【 会 社 概 要 】

社 名 : ブロードメディア・スタジオ株式会社

代 表 者 : 橋本 太郎

所 在 地 : 東京都中央区月島 1-14-7

設 立 : 2000 年 8 月 10 日

事 業 内 容 : 外国映画および外国テレビシリーズのテレビ放映権販売、日本語版制作(字幕・吹替)、DVD ビデオの権利仕入・発売・プロモーション、劇場配給、映画宣伝等

U R L : <http://www.bmstd.com/>

【 クランクイン！ サービス概要 】

情 報 提 供 : ハリウッドチャンネル株式会社

内 容 : 新作映画情報、エンターテインメント情報サイト

U R L : <http://www.crank-in.net/> (PC 向け)
<http://m.crank-in.net/> (スマートフォン、タブレット向け)

以 上

<報道関係のお問い合わせ>

ブロードメディア・スタジオ株式会社 ピクチャーズ・カンパニー 担当/三沢

Tel: 03-5413-5487 Mail: n-misawa@bmstd.com

ブロードメディア株式会社 経営管理本部 財務部広報課

Tel: 03-6439-3983 Fax: 03-3478-7014 Mail: cmktg@broadmedia.co.jp

【 本リリースの URL 】 <http://www.broadmedia.co.jp/news/2015/09/30-000717.html>