

2010年3月8日

報道関係各位

ブロードメディア株式会社
ブロードメディア・スタジオ株式会社

第 82 回アカデミー賞 作品賞・監督賞含む最多 6 部門受賞！

『 ハート・ロッカー 』

世界が、この現実にも胸を奪われたー。

ブロードメディア株式会社の子会社ブロードメディア・スタジオ株式会社(本社:東京都中央区、代表取締役社長:橋本 太郎)の配給する『ハート・ロッカー』(3月6日(土)より TOHO シネマズ みゆき座、TOHO シネマズ 六本木ヒルズほか全国公開中)は、大ヒットスタートを記録し、本日発表されたアカデミー賞において、作品賞、監督賞、脚本賞、編集賞、音響編集賞、録音賞の最多 6 部門受賞という快挙を成し遂げました。

史上初！女性監督としてアカデミー賞 作品賞、監督賞を受賞！！

現代の戦場の知られざる真実をあぶり出す問題作としてアカデミー賞受賞の期待がかかっていた『ハート・ロッカー』は、キャスリン・ビグロー監督が女性監督として初めて作品賞、監督賞を受賞し、アカデミー賞 82 年の歴史を塗り替えた作品となりました。その他ノミネートされていた脚本賞はマーク・ボール、編集賞はボブ・ムラウスキーとクリス・イニス、音響編集賞はポール N.J.オットソン、録音賞はポール N.J.オットソンとレイ・ベケットが受賞し、本年度アカデミー賞最多の 6 冠を達成いたしました。

キャスリン・ビグロー監督は登壇し、「イランやアフガニスタンで、命をリスクにかけて働く兵士たちにこの賞を捧げます」とスピーチしました。



© 2008 HURT LOCKER, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.



©ロイター/アフロ

『ハート・ロッカー』公式サイト(<http://www.hurtlocker.jp/>)では、作品情報・劇場情報などのコンテンツをご覧いただくことができます。また、モバイル公式サイト「ハリウッドチャンネル(<http://hollywood-ch.com/>)」では、現在「第 82 回アカデミー賞特集」を実施しており、作品内容やキャスト情報などを提供しております。

当社は、今後も国内外のコンテンツ事業者との連携を強化・推進し、皆様と優れたエンタテインメント作品の懸け橋となれるように努力とチャレンジを続けてまいります。

【『ハート・ロッカー』アカデミー賞受賞内容】

作 品 賞

監 督 賞 : キャスリン・ビグロー

脚 本 賞 : マーク・ボール

編 集 賞 : ボブ・ムラウスキー／クリス・イニス

音響編集賞 : ポール N.J.オットソン

録 音 賞 : ポール N.J.オットソン／レイ・ベケット

【 作 品 情 報 】

タ イ ト ル : 『ハート・ロッカー』(原題 The Hurt Locker)

監 督 : キャスリン・ビグロー

脚 本 : マーク・ボール

出 演 : ジェレミー・レナー／アンソニー・マッキー／ブライアン・ジェラティ ほか

製 作 年 : 2008 年

製 作 国 : アメリカ

上 映 時 間 : 131 分

公 式 H P : <http://www.hurtlocker.jp/>

【 会 社 概 要 】

社 名 : ブロードメディア・スタジオ株式会社

代 表 者 : 橋本 太郎

所 在 地 : 東京都中央区月島 1-14-7

設 立 : 2000 年 8 月 10 日

事 業 内 容 : 国内外映画の劇場配給・宣伝、外国映画及び外国テレビシリーズのテレビ放映権販売・日本語版制作
(字幕・吹替)、DVD ビデオの権利仕入・発売・プロモーション等

U R L : <http://www.bmstd.com/>

以 上

<本件に関するお問い合わせ先>

ブロードメディア株式会社 コーポレートマーケティンググループ 広報担当

Tel:03-6439-3983

ブロードメディア・スタジオ株式会社 ピクチャーズ・カンパニー 担当/篠原

Tel:03-5413-5487