

プレスリリース
報道関係者各位

2016年5月13日
ブロードメディア株式会社
ブロードメディア・スタジオ株式会社

マイケル・ダグラス史上最凶の衝撃作
エドガー・アラン・ポー賞受賞の傑作スリラーを映画化
『追撃者』

5月14日(土)よりシネマト新宿ほか全国順次公開!

ブロードメディア株式会社の子会社ブロードメディア・スタジオ株式会社(本社：東京都中央区、代表取締役社長：橋本 太郎)は、脚本家としても知られる作家ロブ・ホワイトによる、エドガー・アラン・ポー賞受賞の傑作スリラー小説を、マイケル・ダグラスが史上最凶の怪演で魅せる衝撃作、『追撃者』を、2016年5月14日(土)よりシネマト新宿ほか全国順次公開いたします。

映画史に刻まれる新たな < ^{モンスター}怪物 >



© 2014 Furthur Films, Inc. All Rights Reserved

アメリカ南西部の広大な砂漠を舞台に、捕食者と獲物の異常なく人間狩り(マン・ハンティング)の恐怖が繰り広げられます。“追う男”マデックを演じるのは、アカデミー賞俳優マイケル・ダグラス。自身が「狂った西海岸のゴードン・ゲッコー(※『ウォール街』役名)だ」と語る今回の役は、リッチで冷徹でサディスティックなサイコキアラ。6輪駆動の高級ベンツに乗り込み、高性能狙撃銃を手に、ときに優雅にカクテルを楽しみながら、地獄の果てまで獲物を追いかけます。“逃げる男”ベンを演じるのは、スパルバークに才能を見いだされ『戦火の馬』で主演デビューしたジェレミー・アーヴァイン。新旧二大スターによる緊迫感漂う極上のスリラーが誕生しました。

◆ストーリー

すべては、一発の銃声から始まった。広大な灼熱の砂漠で、男の理性が狂い出す。

アメリカ南西部モハーベ砂漠。日中には気温50度を超え、街まで150キロ離れた広大な砂漠地帯でトレッキング・ガイドをする青年ベン(ジェレミー・アーヴァイン)。彼のもとに、ある仕事の依頼が舞い込む。

趣味の狩猟を楽しむために訪れた大富豪マデック（マイケル・ダグラス）のガイドだ。砂漠を進んでいく二人だが、狩猟ポイントに着いた瞬間、興奮したマデックが崖上に見えた物陰に発砲。駆けつけたベンが目にしたのは、銃弾に倒れた探鉱者の死体だった…。すぐに事故を通報しようとするベンに対し態度を急変させたマデックは、彼の衣服を剥ぎとり素っ裸のまま砂漠に放り出し、離れた場所からライフルの照準をベンに合わせた。それは、豹変したマデックが仕掛けた<人間狩り>の始まりの合図だった。突如として<獲物>とされたベンは、砂漠ガイドとしての知恵と生存本能を武器に生き残りを懸ける。息詰まるスリルとサスペンスの果てに、ベンを待ち受けるのは「生」か「死」か―。絶体絶命の壮絶なる逃亡劇が幕を開ける。

当社は、今後も皆様と優れたエンターテインメント作品の懸け橋となれるように、努力とチャレンジを続けてまいります。

【 作 品 情 報 】

タイトル：『追撃者』 原題：BEYOND THE REACH
監督：ジャン＝バティスト・レオネットィ（『カレ・ブラン』）
脚本：スティーブン・サスコ（『THE JUON／呪怨』）
出演：マイケル・ダグラス（『ウォール街』『トラフィック』）、
ジェレミー・アーヴァイン（『戦火の馬』『レイルウェイ 運命の旅路』）
製作年：2014年
製作国：アメリカ
上映時間：91分
U R L：<http://www.tsuigekisha.com/>

【 会 社 概 要 】

社名：ブロードメディア・スタジオ株式会社
代表者：橋本 太郎
所在地：東京都中央区月島 1-14-7
設立：2000年8月10日
事業内容：外国映画および外国テレビシリーズのテレビ放映権販売、日本語版制作(字幕・吹替)、
DVDビデオの権利仕入・発売・プロモーション、劇場配給、映画宣伝等
U R L：<http://www.bmstd.com/>

【 クランクイン！ サービス概要 】

情報提供：ハリウッドチャンネル株式会社
内 容：新作映画情報、エンターテインメント情報サイト
U R L：<http://www.crank-in.net/>（PC向け）
<http://m.crank-in.net/>（スマートフォン、タブレット向け）

以 上

<報道関係のお問い合わせ>

ブロードメディア・スタジオ株式会社 ピクチャーズ・カンパニー 担当/福田
Tel: 03-5413-5487 Mail: d-fukuda@bmstd.com

ブロードメディア株式会社 経営管理本部 財務部広報課
Tel: 03-6439-3983 Fax: 03-3478-7014 Mail: cmktg@broadmedia.co.jp

【 本リリースの URL 】 <http://www.broadmedia.co.jp/news/2016/05/13-001420.html>