

可能性は無限大
未来の小さなクラウドゲーム機

ジークラスター
G-cluster



キャンペーン情報!

月額500円プランが今なら最大**2ヶ月**※**無料**!

※お申し込み月とその翌月が対象となります。
※キャンペーン初回お申し込みのみ対象となります。

遊び
放題!

月額500円プランって?

アクション、スポーツ、シューティング、
パズル、ボードゲーム等さまざまな
ジャンルの約30タイトルのゲームが、
税込525円で遊び放題になります!

最2ヶ月
無料!

どんなキャンペーン?

G-clusterをご購入いただき、月額500円プ
ランをお申し込みいただくと、
最大2ヶ月無料でプラン
をご利用いただくことができます。

New!

さらに、12月より新サービス**レンタルモデル**を開始予定

もっと詳しい情報はこちら! <http://gcluster.jp/>



コーポレートサイトのご案内

最新ニュースはもちろん、プレスリリース、投資家情報などを随時更新しています。
また、個人・法人向けサービスやグループ会社サイトとリンクしていますので、
必要な情報を素早く閲覧することができます。ぜひご利用ください。

<http://www.broadmedia.co.jp/>

ブロードメディア

検索



ブロードメディア株式会社

〒107-0052 東京都港区赤坂8-4-14 青山タワープレイス6F



2013

The Second quarter business report

株主通信

第18期 第2四半期決算のご報告

2013.4.1 ● 2013.9.30



Broadmedia

CONTENTS

- 01 トップインタビュー
- 05 特集：クラウドゲーム事業の展開
- 07 トピックス
- 08 ブロードメディアの強みと4つの成長エンジン
- 09 セグメント別の業績
- 11 四半期連結財務諸表（要約）
- 13 会社データ
- 14 株式データ

ブロードメディア株式会社

証券コード:4347

Q 当上期の成果と通期の見通しについてお聞かせください。

この上期6ヶ月に関しては、新たに開始したクラウドゲーム事業が想定より低調なすべり出しとなり、配給した作品の興行成績が伸び悩み、またネットワーク営業でもISPサービスの販売が回復していません。結果として、前年同期と比べ売上高は同水準でしたが、営業損失を計上いたしました。

通期についても、同様の理由で期初予想を下回る見込みであるため、業績予想を下方修正いたしました。

(単位：百万円)

	売上高			営業利益		
	通期 期初見通し	通期 最新見通し	差異	通期 期初見通し	通期 最新見通し	差異
コンテンツ	5,500	3,400	▼△2,100	200	△310	▼△510
放 送	4,000	4,200	▲200	10	100	▲90
スタジオ	3,200	2,700	▼△500	120	△20	▼△140
技 術	1,600	1,600	→0	130	90	▼△40
ネットワーク営業	2,700	1,100	▼△1,600	△60	△210	▼△150
合 計	17,000	13,000	▼△4,000	400	△350	▼△750

Q ゲーム事業の立ち上げの遅れについてもう少しお聞かせください。

具体的には、クラウドゲーム機の販売が、現在のところ想定よりも下回っているということです。一方でNTTぷららさんが提供している、Gクラス技術を用いた「ひかりTVゲーム」は、秋口から本格化して順調に推移していますが、2ヶ月無料のキャンペーンなどもあって、その分まだ当社の業績に反映されていません。つまり、ゲームの売上につながる2つの主要な施策の実質的なスタートが遅れ、このタイミングまでに十分な成果を出せていないということです。

Q シャープAQUOS並びにLG SmartTVがGクラスに対応しましたね？

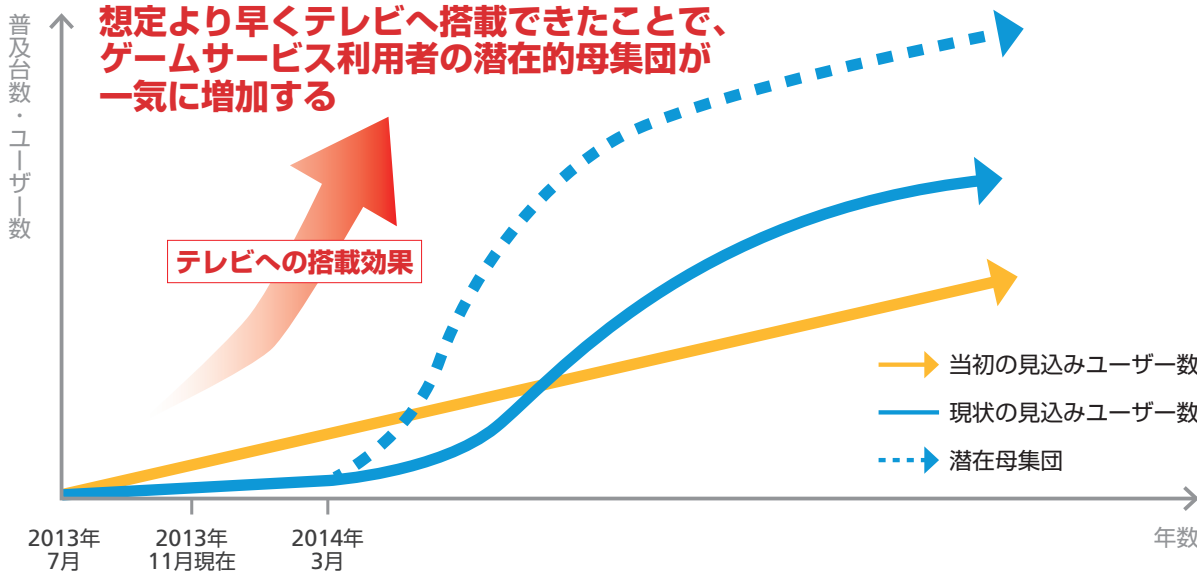
各メーカーのみなさんと時間をかけて話をしてきましたが、このタイミングで実現したことをとても嬉しく思っています。実はテレビ内蔵というのは、ある意味最終的なGクラス普及の切り札として数年後に実現させる計画を立てていました。

立ち上げの遅れが発生している中で、Gクラス内蔵テレビの発売は我々にとって、とても

大きなインパクトがあります。最終的に、短期的な端末の販売によって多少の売上が上がることも目的なのではなくて、やはりゲームがたくさん売れることが事業の目的です。ゲーム機も、内蔵テレビも、すべて含めたGクラス対応端末の絶対数を大きくするということはとても重要です。

国内で最大シェアをお持ちのシャープさん、世界市場で大きなシェアを占めるLG電子さんというメーカーが率先して内蔵してくださった

クラウドゲーム事業 ～中長期の成長イメージ～



わけですから、この先の普及という意味で言うと、非常に大きな数のGクラス対応端末がご家庭にいさわたる、という流れができたと思います。

相当の期間、ゲーム機G-clusterだけで事業を展開する覚悟で準備を進めてまいりましたが、この1年の間にNTTぷらさんの「ひかりTVゲーム」、それから今回の「Gクラス内蔵テレビ」、この2つが加わることによって、数百万台のGクラス対応端末というものが、ゲーム機以外で実現することが見えてきました。

Q 「クラウドゲーム機G-cluster」は、今後どうするつもりですか？

テレビという商品は平均すると7～10年ぐらいで一巡するという統計的な数字があります。言いかえると、来年1年で100万台増えたとしても、数千万台のテレビが、まだ対応できていないということです。したがって、Gクラスサービスのさらなる普及のためにも、引き続きクラウドゲーム機G-clusterの提供に力を入れていく方針です。ただ初期の滑り出しが低調で

あった理由は、お客様の声を聞いてもそうなのですが、いくつかの要因があります。1つはコンテンツのラインアップが弱いということです。主要なタイトルの提供開始の遅れはまさにご指摘の通りで、今も鋭意努力しています。もう1つの理由は、「家族で遊ぶ、家族一人一人のゲームライフ」という謳い文句にあったタイトルはそれなりにあると思っていますが、そういうタイトルで遊ぶためにハードウェアを購入することに皆様まだまだ躊躇があるようです。今後は、この2つの部分の解決を図ることで、しっかりと立ち上げていきたいと考えています。

Q 具体的な解決策について教えてください。

まず大型タイトルとして準備を進めてきた、コナミさんの「ワールドサッカー ウイニングイレブン2014」を投入いたします。これは今シーズンの新作であり、シャープさん、LG電子さんのテレビを含めて、全てのGクラス対応端末で遊んでいただけるようになります。タイトルの充実、クラウドゲーム機G-clusterの普及だ

けでなく、Gクラス内蔵テレビで、どれだけのユーザーに遊んでいただけるようになるかという点でも非常に重要なことだと考えています。このタイトルを皮切りに、多少時間はかかるかもしれませんが、本当の新作あるいはオリジナルゲームを継続的に出せる体制を作ってまいります。

また、端末を購入するというハードルに関しては、レンタルサービスを開始し、月額プランや特定のタイトルを買っていただいた方にはレンタル料を無料にしたいと考えています。現時点では、詳細なプランなどを検討している段階ですが、この株主通信がお手元に届くころには、正式なプランをお知らせできていると思います。

Q 株主の皆様へのメッセージをお願いします。

この中間期においては、多くの方にクラウドゲーム事業に注目していただき、当社の株主数は大きく増加して、8,000名ほどとなりました。冒頭でお話ししたように、今期は厳しい業績となることを予想しておりますが、クラウドゲー

ム事業はまだ始まったばかりです。株主の皆様のご期待に応えるためにもこの事業で成果を上げられるよう全社一丸となって取り組んでまいります。株主の皆様におかれましては、変わらぬご支援を賜りますよう、心よりお願い申し上げます。

代表取締役社長

橋本 太郎



「Gクラスタ」搭載端末の拡大

シャープ製テレビ「AQUOS」、 LG製「LG SmartTV」に「Gクラスタ」が搭載※！

これまで、シャープ製テレビ「AQUOS」、LG製「LG SmartTV」には動画配信サービス「T's TVレンタルビデオ」が搭載されておりましたが「Gクラスタ」を新たに搭載したことで、ゲーム機を購入しなくてもテレビのみで、RPGやパズル、アクション、シミュレーション、スポーツ、シューティングなど様々なクラウドゲームをご利用いただけるようになりました。「Gクラスタ」の会員登録をしていただくと、同じIDで「T's TVレンタルビデオ」もお楽しみいただけます。

※「AQUOS」は2013年11月下旬から、「LG SmartTV」は2013年12月上旬より搭載となります。

テレビだけで
サービスが
利用可能に！



「AQUOS City」のトップ画面から
「Gクラスタ」アイコンを選択



「Gクラスタ」トップ画面



LG SmartTVゲームワールドトップ画面から
「Gクラスタ」アイコンを選択



ゲーム選択画面

魅力あるコンテンツラインアップ

「ワールドサッカー ウイニングイレブン2014 (KONAMI)」を2013年11月下旬より提供開始！

人気タイトル
ついに登場！

2013年11月下旬より株式会社コナミデジタルエンタテインメントの人気サッカーゲーム「ウイニングイレブン2014」のクラウドゲーム版がG-clusterにて提供開始となります。今後も人気タイトルやオリジナルタイトルなど魅力的なコンテンツを充実させていきます。



©Konami Digital Entertainment



©Konami Digital Entertainment

「ウイニングイレブン」とは？ KONAMIの「ウイニングイレブン」シリーズは、1995年に第1作を発売して以来、進化を続けてきたサッカーゲームです。シリーズの全世界累計販売本数は8,270万本※を超え、国内はもとより欧州や米州、アジアなど世界中で支持されています。※2013年6月末現在

クラウドゲームのしくみ



クラウドゲーム機
「G-cluster」

「Gクラスタ」搭載テレビ



プログラムはすべてクラウドで実行。ユーザーはコントローラーでクラウドにあるゲームを操作し、映像と音声はブロードバンド回線を通じて「Gクラスタ」、クラウドゲーム機「G-cluster」にストリーミング配信されます。

Wi-Fi



ゲーム



Gクラスタサーバー



クラウドゲームの特徴① ディスク等の メディアが不要



ディスクの入替えはもちろんダウンロードやインストールも必要ありません。クラウドにある色々なゲームを手軽に楽しむことができます。

クラウドゲームの特徴② セーブデータは クラウドに保存



外出先でもクラウドに保存したデータで、ゲームの続きをプレイすることができます。



G-clusterの詳細は >>> <http://gcluster.jp/>

Gクラスタ

検索

コンテンツ

科学が好きな人を増やしたい! オンラインで
受検する「科学検定」の第2回検定試験を実施

科学的思考力を問う問題を通して、科学の面白さに感動し、科学がますます好きになる検定です。ネット環境さえあれば、誰でもどこでもスマートフォンやタブレットで受検できるオンライン検定です。

第2回検定試験概要

実施日：2013年11月15日～17日 試験方法：オンライン受検
検定料：無料(5・6級)、2,000円(3・4級)
検定方法：60分で40問の選択式問題 特典：合格者にデジタル認定証を発行
【主催】科学検定委員会：株式会社産業経済新聞社、ルネサンス・アカデミー株式会社、株式会社ワオ・コーポレーション、ブロードメディア株式会社
【後援】日本科学技術振興財団、フジテレビジョン、ニッポン放送、フジサンケイ ビジネスアイ、SANKEI EXPRESS、産経デジタル、サンケイリビング新聞社、日本教育新聞社



<http://www.kagaku-kentei.jp>

ビジネスモデル

「コンテンツの調達能力」

「コンテンツを安定的かつ
高品質で配信する技術」

コンテンツの調達と配信技術の2つを併せ持つ独自性が強み

下記の5つの事業分野が緊密に連携を取り、相互に協力しあうことで、「創造力が生み出す優れた作品やサービスを広く社会に普及させ、より豊かなコミュニティの形成・発展に貢献する」という企業理念を推進

5つの事業分野

コンテンツ

放送

スタジオ

技術

ネットワーク営業

個人向けサービス・法人向けサービス

さまざまなコンテンツを、
独自性のある技術との組み合わせで、
世の中のさまざまな端末に配信



携帯電話



スマートフォン



タブレット



パソコン



テレビ



映画館

今後の飛躍に向けて



ルネサンス・アカデミー株式会社

安定的な利益を確保し、さらなる事業展開

BS開局等の追加支出を吸収し、
2013年度は黒字化の見込み4つの
成長エンジンデジタルシネマ
サービス

2013年度から黒字化の見込み

クラウド事業

クラウドゲーム事業を開始
クラウドゲーム ▶ **G-cluster** ジークラスター
クラウドビデオ ▶ **T's TV** レンタルビデオ

スタジオ

今期配給作品ラインアップ



「マラヴィータ」

ロバート・デ・ニーロ演じる元大物マフィア一家と現役マフィアとの対立を、製作総指揮マーティン・スコセッシ、監督リュック・ベッソンで描く。極上のスリルとユーモアで魅せる、痛快なエンターテインメント!

監督：リュック・ベッソン

キャスト：ロバート・デ・ニーロ、ミシェル・ファイファー、トミー・リー・ジョーンズ

公開：11/15(金)より TOHOシネマズ 有楽座 他

©EUROPACORP- TF1 FILMS PRODUCTION – GRIVE PRODUCTIONS Photo : Jessica Forde



「リヴ&イングマル ある愛の風景」

スウェーデンを代表する巨匠、イングマル・ベルイマン監督と、公私にわたるパートナーだった世界的女優リヴ・ウルマン。映画史に輝く2人の秘められた愛と友情を追ったドキュメンタリー。

監督：ディーラー・アコルカール

キャスト：リヴ・ウルマン、イングマル・ベルイマン

公開：12/7(土)より ユーロスペース 他

© 2012 Nordic Stories.



「ルートヴィヒ」

ワーグナー生誕200年に贈る、悲劇の国王と天才作曲家の真実の物語。あのヴィスコンティの名作『ルードウィヒ/神々の黄昏』でも語りつくせなかった伝説の王の葛藤を、生々しく、格調高く描きあげている。

監督：ピーター・ゼアー、マリー・ノエル

キャスト：ザビン・タンブレア、ハンナ・ヘルツシュブルグ

公開：12/21(土)より 有楽町スバル座 他

©Global Screen GmbH / Stefan Falke

2013年度配給作品(2013年4月～2014年3月公開予定)
のラインアップは当社ホームページにてご確認ください。

http://www.broadmedia.co.jp/outline/ol07_2013.html

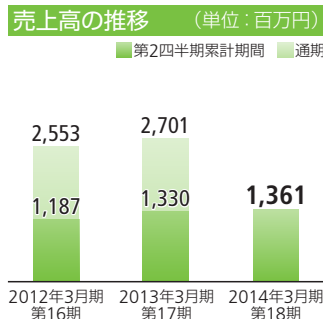
セグメント別の業績

スタジオ

コンテンツ

売上高
1,361 百万円
(前年同期比2.3%増)

営業利益
△243 百万円
(前年同期は88百万円の営業利益)

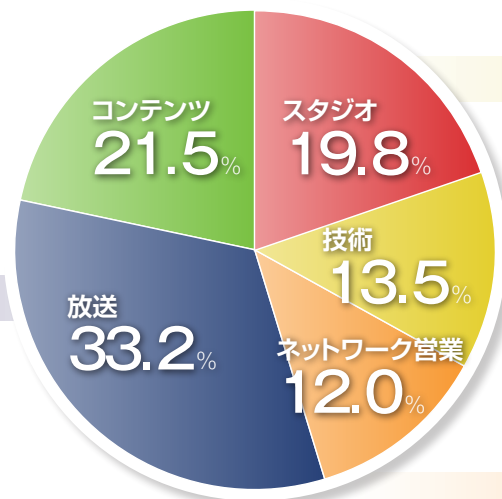


事業・サービス内容

ホームエンタテインメント／映像サービス
CS放送会員サービス／モバイルサービス
教育サービス／その他

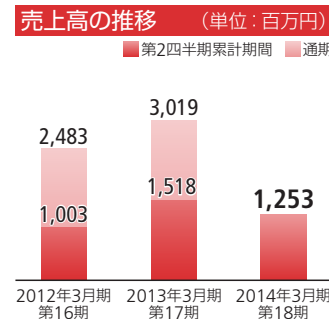
新たに開始したクラウドゲーム事業の売上が増収に寄与しましたが、テレビCMの出稿や東京ゲームショウへの出展等によって費用が増加しました。また、教育サービスでは、2つの高等学校の生徒数が堅調に推移しており、新たに「科学検定」も開始しました。

売上高合計
6,323 百万円



売上高
1,253 百万円
(前年同期比17.4%減)

営業利益
△66 百万円
(前年同期は106百万円の営業利益)



事業・サービス内容

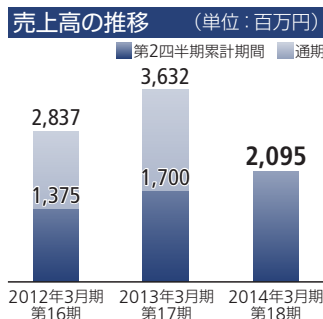
制作事業／番組販売事業／映画配給事業

制作受注は増加しましたが、テレビ局への番組販売は減少しました。また、配給した映画の興行成績は不調が続き、DVD販売も売上計上時期が後ろ倒しとなりました。

放送

売上高
2,095 百万円
(前年同期比23.2%増)

営業利益
70 百万円
(前年同期は67百万円の営業損失)



事業・サービス内容

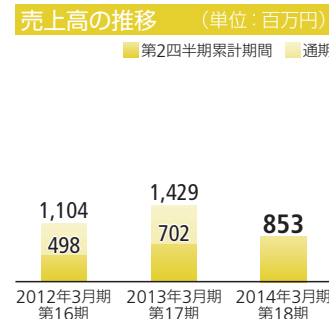
釣り専門チャンネル

「BS釣りビジョン(BS251ch)」の視聴者数が順調に増加したことや、制作事業が好調に推移しました。

技術

売上高
853 百万円
(前年同期比21.5%増)

営業利益
26 百万円
(前年同期比54.0%増)



事業・サービス内容

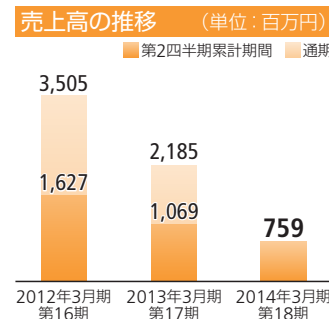
CDNサービス／デジタルシネマサービス

デジタルシネマサービスでは、サービスを提供する映画館や配給会社の数が伸びており、機材販売も増加しました。

ネットワーク営業

売上高
759 百万円
(前年同期比29.0%減)

営業利益
△92 百万円
(前年同期は94百万円の営業損失)



事業・サービス内容

ISPサービス販売
携帯電話サービスの取り扱い
ブロードバンド回線販売／その他

ISPサービス販売の不調が続いておりますが、原価率の改善等により営業損失は縮小しました。

四半期連結財務諸表(要約)

Ⅰ 資産合計

ゲーム機の仕入等により商品及び製品が増加した一方で、現金及び預金や受取手形及び売掛金が減少したこと等により、前期末と比べ7.0%減少しました。

Ⅱ 負債合計

前受金やリース債務が減少したこと等により、前期末と比べ2.1%減少しました。

Ⅲ 純資産合計

四半期純損失を計上したことに加えて、配当を実施したことにより、前期末と比べ11.0%減少しました。これにより、自己資本比率は47.8%となりました

四半期連結貸借対照表

(単位：百万円)

	当第2四半期 連結会計期間末 2013年9月30日現在	前連結会計年度末 2013年3月31日現在
資産の部		
流動資産	6,555	7,394
固定資産	5,096	5,135
Ⅰ 資産合計	11,652	12,529
負債の部		
流動負債	3,778	3,843
固定負債	1,701	1,755
Ⅱ 負債合計	5,480	5,599
純資産の部		
株主資本	5,484	6,278
その他の包括利益累計額	81	67
少数株主持分	606	584
Ⅲ 純資産合計	6,171	6,930
負債純資産合計	11,652	12,529

詳細な財務情報は、当社IRサイト「投資家情報」をご覧ください。

<http://www.broadmedia.co.jp/ir/>

四半期連結損益計算書

(単位：百万円)

	当第2四半期 連結累計期間 2013年4月1日～ 2013年9月30日	前第2四半期 連結累計期間 2012年4月1日～ 2012年9月30日
Ⅳ 売上高	6,323	6,321
売上原価	4,309	4,352
売上総利益	2,013	1,969
販売費及び一般管理費	2,319	1,918
Ⅳ 営業利益又は営業損失(△)	△305	50
Ⅴ 経常損失(△)	△570	△79
Ⅵ 四半期純損失(△)	△695	△99

四半期連結キャッシュ・フロー計算書

(単位：百万円)

	当第2四半期 連結累計期間 2013年4月1日～ 2013年9月30日	前第2四半期 連結累計期間 2012年4月1日～ 2012年9月30日
Ⅶ 営業活動によるキャッシュ・フロー	△485	63
Ⅷ 投資活動によるキャッシュ・フロー	△267	△970
Ⅸ 財務活動によるキャッシュ・フロー	△12	186
現金及び現金同等物の四半期末残高	2,223	2,758

Ⅳ 売上高、営業利益又は営業損失

売上高は前年同期と同水準となりましたが、「コンテンツ」「スタジオ」「ネットワーク営業」が損失を計上したことにより、営業損失となりました。

Ⅴ 経常損失

営業損失に加え、持分法による投資損失が増加したことにより、経常損失となりました。

Ⅵ 四半期純損失

持分変動利益が発生しましたが、ソフトウェアの減損損失の計上や、子会社での税金費用の増加、繰延税金資産の取り崩しにより、四半期純損失となりました。

Ⅶ 営業活動によるキャッシュ・フロー

税金等調整前四半期純損失を計上したことや、ゲーム機の仕入によりたな卸資産が増加したこと等により、マイナス485百万円となりました。

Ⅷ 投資活動によるキャッシュ・フロー

リース資産を主とした固定資産の取得等により、マイナス267百万円となりました。

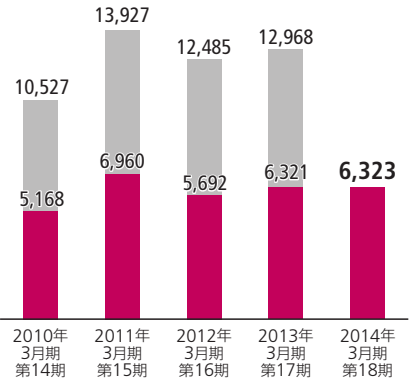
Ⅸ 財務活動によるキャッシュ・フロー

セール・アンド・リースバックによる収入があった一方で、リース債務の返済や配当金の支払を実施したこと等により、マイナス12百万円となりました。

売上高

(単位：百万円)

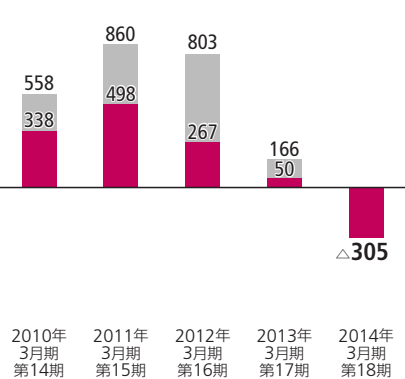
■第2四半期累計期間 ■通期



営業利益

(単位：百万円)

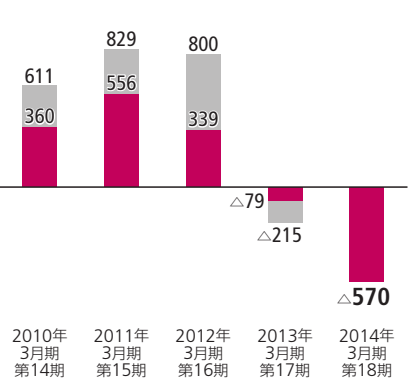
■第2四半期累計期間 ■通期



経常利益

(単位：百万円)

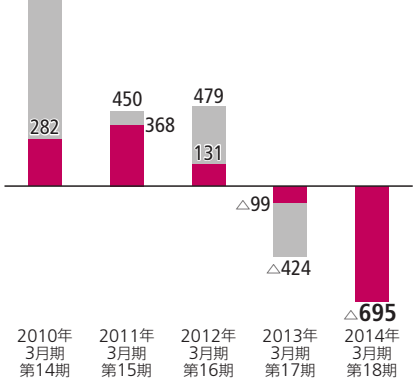
■第2四半期累計期間 ■通期



当期(四半期)純利益

(単位：百万円)

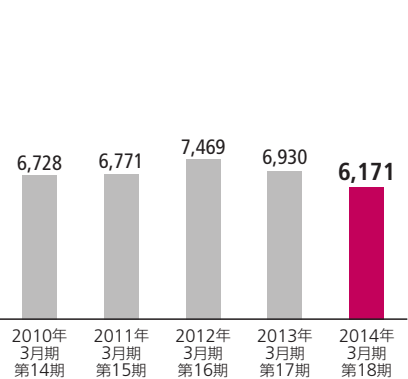
■第2四半期累計期間 ■通期



純資産

(単位：百万円)

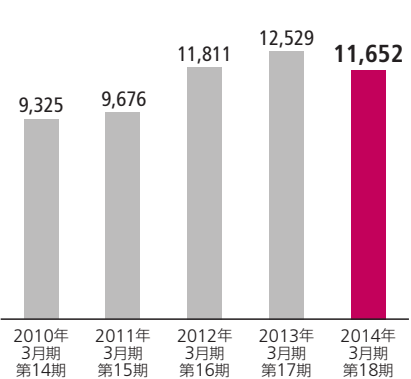
■第2四半期 ■通期



総資産

(単位：百万円)

■第2四半期 ■通期



会社データ

(2013年9月30日現在)

会社情報

社名	ブロードメディア株式会社
英文社名	Broadmedia Corporation
設立	1996年9月5日
資本金	2,666,633千円
従業員	58名（連結397名）
URL	http://www.broadmedia.co.jp/

グループ会社



ブロードメディア・スタジオ株式会社
http://www.bmstd.com/

外国映画および外国テレビシリーズのテレビ放映権の販売、日本語版制作(字幕・吹替)、DVDビデオの権利仕入・発売・プロモーション、劇場配給、映画宣伝等をしております。

設立：2000年8月 所在地：東京都中央区



ハリウッドチャンネル株式会社
http://www.hollywood-ch.com/company/

映画や芸能を中心とした最新エンタメ情報配信、ドラマの映像配信をPC・携帯電話・スマートフォン向けに展開しております。
その他コンテンツプロモーション支援、映画公式サイト制作も行っております。

設立：2003年4月 所在地：東京都中央区



ルネサンス・アカデミー株式会社
http://www.r-ac.jp/

スマートフォンやタブレットで学ぶ新しいタイプの通信制高校「ルネサンス高等学校」「ルネサンス豊田高等学校」の運営、並びにオンライン実施の「科学検定」を主催する科学検定委員会に参画し事務局を運営しております。

設立：2005年10月 所在地：東京都中央区

取締役および監査役

代表取締役社長	橋本 太郎	常勤監査役	浦沢 武士
取締役	久保 利人	監査役	土橋 康成
取締役	中村 大伸	監査役	白石 文人
取締役	植村 保彦	監査役	北谷 賢司
取締役	久松龍一郎		
取締役	嶋村 安高		

※浦沢武士、白石文人および北谷賢司は、社外監査役であります。



CDNソリューションズ株式会社
http://www.cdn-sol.co.jp/

日本におけるCDNサービスのパイオニア。「アカマイ」の主要代理店。FEO（Front End Optimization）サービスを提供開始し商用ウェブサイトの高速化、負荷低減、BCP等のサービスをお客様の環境に合わせ提供しております。

設立：2001年4月 所在地：東京都港区



株式会社釣りビジョン
http://www.fishing-v.jp/

釣り専門番組「釣りビジョン」の制作、並びにBS・CS放送およびケーブルテレビ局等に向けて番組供給事業をしております。

設立：1998年3月 所在地：東京都新宿区



デジタルシネマ倶楽部株式会社
http://www.dcinema.jp/

映画館へデジタル機材の導入を推進する配給・興行向けVPFサービスを提供しております。

設立：2010年4月 所在地：東京都港区



Gクラスタ・グローバル株式会社
http://www.gcluster.com/

クラウド配信技術「Gクラスタ」を活用してゲームや映像等のコンテンツを配信するサービスを、IPTV等のオペレータ向けに提供しております。

設立：2007年10月 所在地：東京都港区

株式の状況

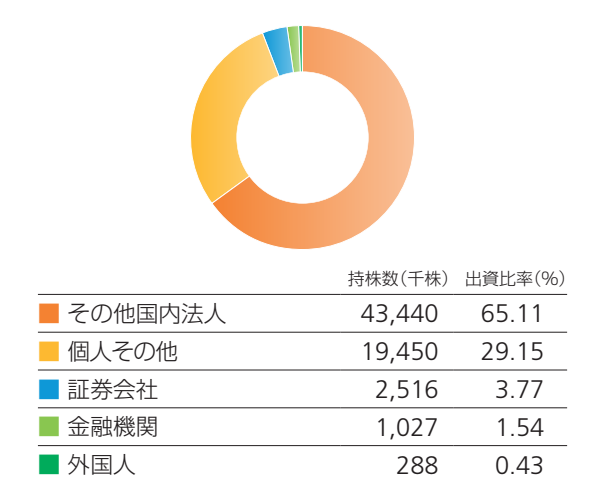
発行可能株式総数	128,000,000株
発行済株式の総数	66,723,516株
株主数	8,039名

大株主

株主名	持株数(千株)	出資比率(%)
SBBM株式会社	22,246	34.11
SBIエンタテインメントファンド2号	12,523	19.20
SBIホールディングス株式会社	7,593	11.64

※発行済株式の総数には、自己株式(1,507,332株)を含んでおります。
※所有者別株式分布の「個人その他」には、自己株式を含んでおります。
※大株主の出資比率は、自己株式を控除して計算しております。

所有者別株式分布



株主メモ

事業年度	毎年4月1日～翌年3月31日
定時株主総会	毎年6月
期末配当基準日	3月31日
中間配当基準日	9月30日
上場証券取引所	東京証券取引所 JASDAQスタンダード
公告方法	電子公告（当社ホームページに掲載） http://www.broadmedia.co.jp/ ただしやむを得ない事由により電子公告ができないときは、日本経済新聞に掲載して行います。
株主名簿管理人	東京都中央区八重洲一丁目2番1号 みずほ信託銀行株式会社

	証券会社に口座をお持ちの場合	特別口座の場合
郵送物送付先		〒168-8507 東京都杉並区和泉2-8-4
電話お問い合わせ先	お取引の証券会社になります。	☎ 0120-288-324
お取扱店		みずほ信託銀行 全国本支店 みずほ証券 全国本支店
ご注意	未払配当金の支払※、支払明細発行は、右の「特別口座の場合」の郵送物送付先・電話お問い合わせ先・お取扱店をご利用ください。	単元未満株式の買取以外の株式売買はできません。

※ 未払配当金の支払のみ、みずほ銀行 全国本支店でもお取扱いいたします。