

ずっと**半額!! 2,000円分**のポイントが**980円!!** さらに**初月無料!!**

新プラン

ザ×プレミアム T's TV

T's TVは、レンタルビデオ屋さんに行かなくても、ご自宅のテレビでDVDをレンタルしてすぐに鑑賞することができます。テレビをインターネットにつなぐだけで、話題の新作映画やドラマをいつでも鑑賞でき、貸出中ナシで延滞料もかかりません。もちろん、年会費・登録料は無料。さらに、新プラン「ザ・プレミアム」なら、毎月980円で2,000円分のレンタルが可能なポイントを利用できます。さらに、初月は利用料無料! この機会に、まずは気軽に無料でお試ください。



ずっと半額!!

毎月980円で2,000円分レンタル可能なポイントをご利用いただけます。お申込み後は面倒な手続き不要! 自動でご利用が継続され、毎月1日に2,000円分のポイントを付与させていただきます。

ポイント対象拡大!!

T's TVでは新作映画はもちろんすべてのジャンルの作品にポイントが使えます。さらに、ポイント利用可能作品を拡大し、「成人向け」作品のレンタルも可能に!

※一部ポイント非対象作品もございます。

初月利用料無料!!

初めてのお申込みなら初月利用料はかかりません。お申し込み後、すぐにポイントをご利用いただけます。

※初月無料期間中に解約されても初月**¥0**利用料はかかりません。

パソコンからお申し込み

会員の方▶<https://t-s.tv/pc/user/login> 会員登録をしていない方▶https://t-s.tv/pc/user/sign_up

テレビからお申し込み

T's TVにアクセス▶
トップ画面でリモコンの④ボタンを押す▶
商品説明カウンターからお申し込み

携帯からお申し込み

QRコードを読み込む
もしくは<http://t-s.tv>にアクセス▶
ログインIDとパスワードを入力して
ログイン▶
「マイページ」設定変更からお申し込み



アプリからお申し込み

マイページ▶設定▶
ログインIDとパスワードを入力してログイン
▶設定変更からお申し込み
※iPhone版「T's TVリモート」からの申し込みはできません。



コーポレートサイトのご案内

最新ニュースはもちろん、プレスリリース、投資家情報などを随時更新しています。また、個人・法人向けサービスやグループ会社サイトとリンクしていますので、必要な情報を素早く閲覧することができます。ぜひご利用ください。

<http://www.broadmedia.co.jp/>

ブロードメディア

検索



ブロードメディア株式会社

〒107-0052 東京都港区赤坂8-4-14 青山タワープレイス6F



2012

business report

株主通信

第16期 決算のご報告

2011.4.1 ● 2012.3.31



Broadmedia

CONTENTS

- 01 トップインタビュー
- 05 ブロードメディアのビジネスモデル
- 06 トピックス
- 09 セグメント別の業績
- 11 連結財務諸表(要約)
- 13 会社データ
- 14 株式データ

ブロードメディア株式会社

証券コード:4347

01 トップインタビュー

❏ 今期の業績について お聞かせください。

2012年3月期に関しては、ネットワーク営業の大幅な減収や、新規事業における先行費用の増大などを見込んでいたため、期初において減収減益の予想をしていました。結果として、売上高は期初の予想に届きませんでしたが、全てのセグメントで黒字を継続するなど、営業利益では予想を上回ることができました。

当社グループでは、2011年3月期からの3年間を「飛躍のための準備期間」と位置付けていますが、その2年目として最低限の結果を出すことができたと考えています。

❏ 今後の展開について お聞かせください。

当社グループでは、成長を実現するために、特に「4つの成長エンジン」に力を入れています。

1つは教育事業です。この事業は既に黒字化しており、2校目となるルネサンス豊田高等学校も開校して、順調に生徒数が増加しています。

2つ目は、釣りビジョンです。日本唯一の釣り専門チャンネルとして順調に成長を続け、継続して利益を計上しておりますが、2012年3月から開始したBS放送の先行費用が、当面の間収益を圧迫することになります。しかし、BS放送は基幹放送であり、視聴母集団の非常に大きな市場へ参入できたことで、放送局として確実に成長を実現できと思っています。

3つ目はT's TV(ティーズ ティービー)です。この事業は、未だ立ち上げの赤字が続いておりますが、T's TVレンタルビデオ等のB2Cサービスだけでなく、プラットフォームであるT's TVクラウドの提供を行うB2Bサービスも開始するなど、着実に成長しています。

最後に、デジタルシネマサービスです。これは、映画業界のデジタル化を推進する事業ですが、VPFサービス・配信サービスとも

に、順調に拡大しています。もちろん、それ以外の事業も成長に努めておりますが、現時点で特筆すべき事業として、この4つを挙げたいと思います。いまからもう1年程度は「飛躍のための準備期間」が続きますが、2013年度もしくは2014年度には「4つの成長エンジン」がすべて黒字化して、業績を力強く牽引すると期待しています。

クラウド型動画配信サービス「T's TV」、
スカパー!オンデマンドの
TV向けプラットフォームとしても採用

ティーズ ティービー

T's TV

デジタルシネマ
サービス

順調に配信エリアを拡大する
「デジタルシネマサービス」

日本唯一の釣り専門チャンネル「釣りビジョン」、
3月よりBS放送を開始


釣りビジョン



ルネサンス・アカデミー株式会社

2校目「ルネサンス豊田高等学校」も開校、
今期の在籍生徒数は両校で約3,000名

**4つの
成長エンジン**

デジタルシネマサービスでは、2012年4月にデジタルシネマ倶楽部を子会社化されましたね？

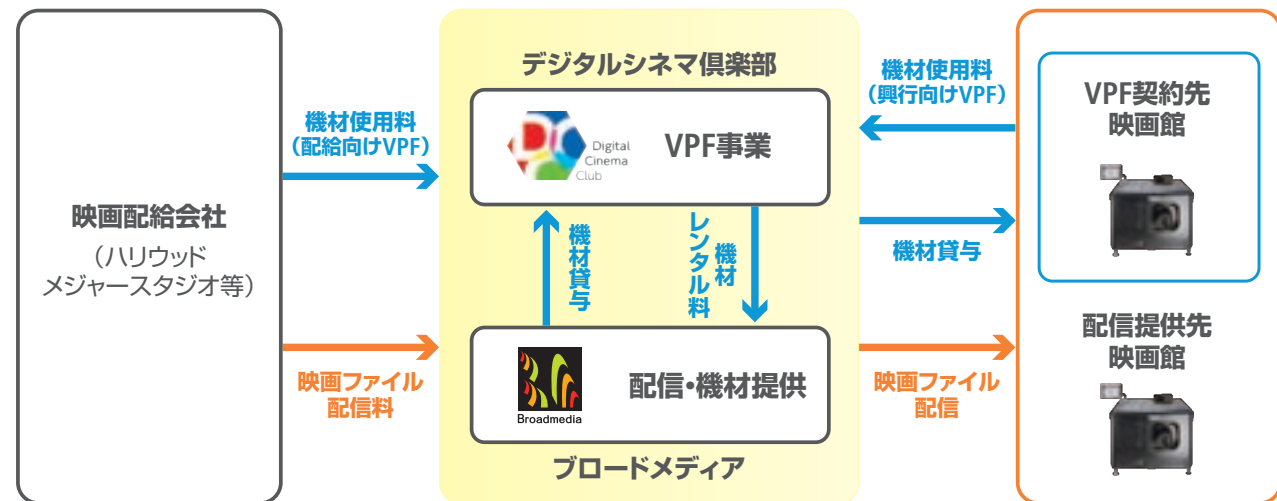
先程お話ししましたが、デジタルシネマサービスは「4つの成長エンジン」の一つです。これまでは、当社が配信サービスを行い、関連会社であるデジタルシネマ倶楽部株式会社がVPF事業を行うという分担でそれぞれ事業を行ってまいりました。同社を子会社化し、

今後は、より一体となって総合的なデジタルシネマサービスを提供する体制を整えました。

現在VPF事業については、映画配給会社45社、映画館約300スクリーンと契約しています。また、配信サービスについてはVPF契約先以外の映画館にも提供しているため、既に提供先は500スクリーンを超えています。

引き続きサービス提供先を拡大し、2013年3月期からの黒字化を目指します。

デジタルシネマサービス概要



※映画館へのデジタル機材の提供（配給・興行向けVPF事業） ※映画本編やシネアド等の配信サービス提供

株主の皆様へのメッセージをお願いします。

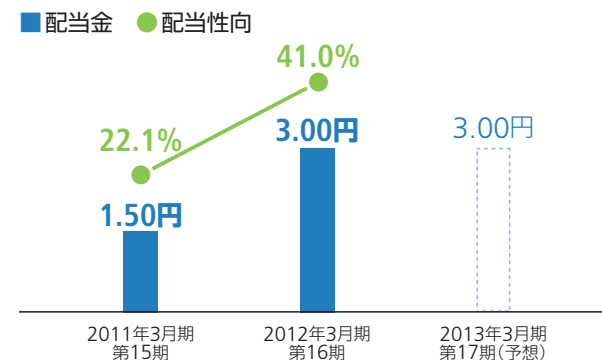
どのような商品にもプロダクトサイクルが存在します。事業も同様です。新たな商品やサービスを開発して提供しなければ、いずれ衰退します。当社グループには幸運なことに、成長している新しい事業が複数存在します。短期的には費用が先行し、それを既存事業の収益が補う状態となりますが、中長期的に大きく成長できるように努力を重ねています。成長のために必要な事業投資は継続して行っていますが、その間においても

可能な範囲で配当は継続していきたいと考え、2012年3月期に続き、2013年3月期につきましても、1株当たり3円の年間配当を行う方針としています。また、自己株式の取得も、機会があれば検討していきたいと考えています。

株主の皆様におかれましては、変わらぬご支援を賜りますよう、心よりお願い申し上げます。

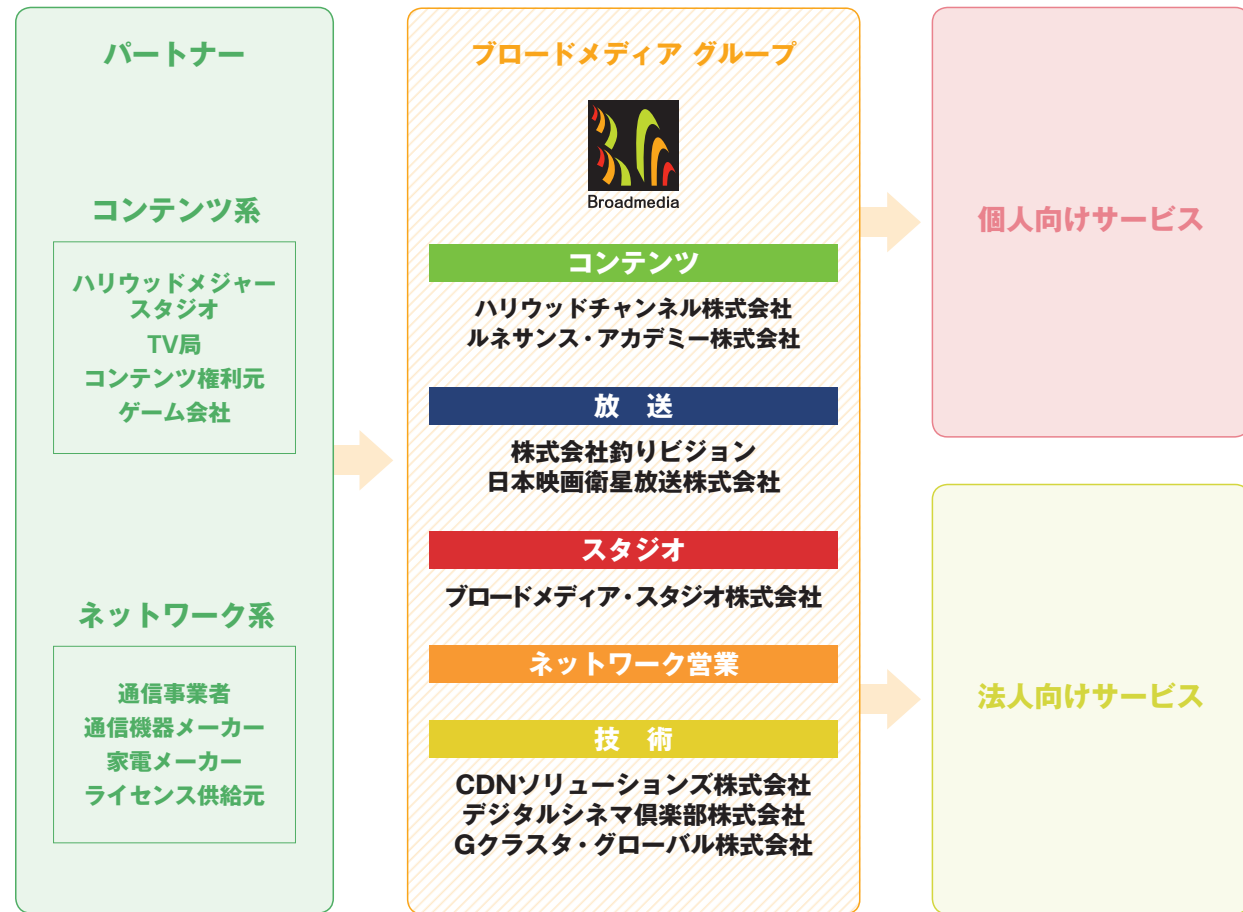
代表取締役社長
橋本 太郎

配当金と配当性向の推移



ブロードメディアのビジネスモデル

ブロードメディアグループのビジネスモデル概要



企業理念

創造力が生み出す優れた作品やサービスを広く社会に普及させ、より豊かなコミュニティーの形成・発展に貢献する。

トピックス

コンテンツ

「T's TV リモート」がiPadに対応！ 2月9日よりApp Storeにてリリース

クラウドリモコン™ 「T's TV リモート」のiPad版アプリケーションの提供を開始しました。大きな画面で作品を一覧でき、文字も大きくて読みやすく、より作品を選びやすくなりました。Android版、iPhone版と併用すれば、家ではiPad、外出先はスマートフォンでお楽しみいただけます。

Android版・iPhone版に比べて
文字が大きく、読みやすく



©2008 Columbia Pictures Industries, Inc. and Universal City Studios Productions LLLP and GH Three LLC. All Rights reserved.

「T's TV クラウド」で様々な端末にサービスを提供！

「T's TVクラウド」は、TV・PC・タブレット・スマートフォンなどのマルチデバイスに対応したクラウドサービスです。「スカパー！オンデマンド」をはじめ、パートナー企業様への技術提供を通じて、様々なサービス展開を予定しています。



コンテンツ

Androidアプリ「クランクイン！映画 for au」「クランクイン！海外ドラマ for au」を、「au スマートパス」にて提供開始

「クランクイン！映画 for au」は、GPS連動の上映館検索機能や最新映画情報、スターのフォト壁紙などのコンテンツが満載。「クランクイン！海外ドラマ for au」も、話題作データベースや専用TV番組表、名シーンのフォト壁紙などファンにはたまらない情報を提供します。

※本アプリは「auスマートパス」ご利用のお客様向けサービスです。



放送

「BS釣りビジョン(BS251ch)」開局！

365日24時間、釣りを中心としたアウトドア関連情報を放送し、全国のファンから支持される「釣りビジョン」が、3月1日よりBSで放送を開始しました。季節の釣りや海外釣行記、また溪流釣り・投げ釣り等、地上波民放局ではあまり取り上げないジャンルまで、意欲的に番組化しています。



「クラビット・アリーナ」が名称変更！
ドラマ中心の映像配信サイト「ドラMAXアリーナ」、
月額980円で新サービスをスタート

韓国ドラマ、中国歴史ドラマ等のアジアドラマや、海外ドラマ約800話が月額980円(税込)で見放題。月額対象作品は、スマートフォン・タブレットでも視聴いただけます。月額パックの他、単話販売、セット販売もご紹介します。

ドラMAXアリーナ



スタジオ

今期配給作品ラインアップ



「捜査官X」

アジアを代表するスター金城武待望の最新作は、同じくアジアを代表するアクション俳優、ドニー・イエンとの競演作。中国の村を舞台に、“天才捜査官”が難事件に挑む、奇想に満ちたミステリー・アクション巨編！

キャスト：金城武、ドニー・イエン、タン・ウェイ
公開：4月21日～ 新宿ピカデリー 他

©2011 We Pictures Ltd. Stellar Mega Films Co., Ltd. All Rights Reserved.



「REC／レック3 ジェネシス」

恐怖映画で2000年代を代表する『REC／レック』シリーズ。3年ぶりの最新作のテーマは「愛」。前2作と異なる状況設定で新たな恐怖を描き出す。晴れやかな祝福の日が絶叫地獄に変わる！

キャスト：レティシア・ドレラ、ディエゴ・マルティン
公開：4月28日～ シネマスクウェアとうきょう 他

©2011 REC GENESIS A.I.E.



「私が、生きる肌」

巨匠アルモドバル最新作。愛する妻を亡くした天才医師が、“完璧な肌”を開発し、妻そっくりの美女を創り上げる……。巨匠がたどり着いた最高傑作にして究極の問題作。

キャスト：アントニオ・バンデラス、エレナ・アナヤ
公開：5月26日～ TOHOシネマズ シャンテ、シネマライズ 他

©Photo by Jose Haro ©El Deseo



「プレイヤー」

『アーティスト』でアカデミー賞作品賞とフランス人初の主演男優賞を受賞した、ミシェル・アザナヴィシウス監督&ジャン・デュジャルダンが贈る大人の恋愛ゲーム。希代のプレイボーイを、ジャンが熱演。

キャスト：ジャン・デュジャルダン、ジル・ルルーシュ
公開：6月23日～ ヒューマン・トラストシネマ渋谷 他

©2011 JD PROD, BLACK DYNAMITE FILMS, MARS FILMS, M6 FILMS, COOL INDUSTRIE

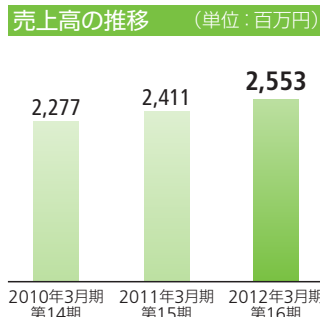
タイトル	キャスト	公開
「ピラニア リターンズ」	ダニエル・パナベイカー、ヴィング・レイムス	7月14日～ ヒューマン・トラストシネマ渋谷 他
「テイク・ディス・ワルツ」	ミシェル・ウィリアムズ、セス・ローゲン	8月 ヒューマン・トラストシネマ有楽町、Bunkamuraル・シネマ 他
「凍える牙」	ソン・ガンホ、イ・ナヨン	9月8日～ 丸の内TOEI 他
「SAFE／セイフ」	ジェイソン・ステイサム	10月13日～ 新宿ピカデリー 他
「シャドウズ・オブ・ラブ」(原題)	クォン・サンウ、セシリア・チャン	今秋 新宿武蔵野館 他
「デンジャラス・メソッド」(原題)	キーラ・ナイトレイ、ヴィゴ・モーテンセン、マイケル・ファスベンダー	今秋 TOHOシネマズ シャンテ、Bunkamuraル・シネマ 他
「コールド・ライト・オブ・デイ」(原題)	ブルース・ウィリス、ヘンリー・カヴィル、シガニー・ウィーヴァー	2012年 全国ロードショー
「ウーマン・イン・ブラック」(原題)	ダニエル・ラドクリフ	2012年 全国ロードショー

セグメント別の業績

コンテンツ

売上高
2,553百万円
(前期比5.9%増)

営業利益
450百万円
(前期比7.7%増)

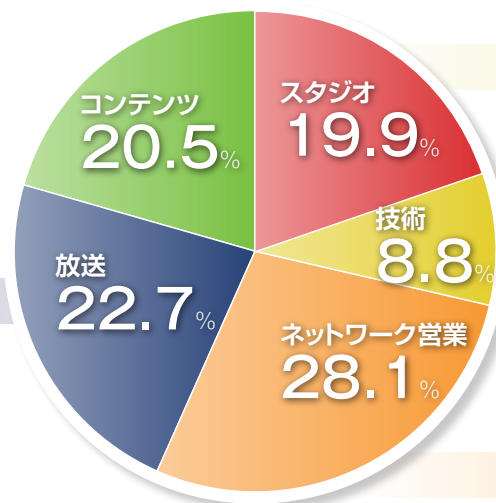


事業・サービス内容

ホームエンタテインメント／映像サービス
CS放送会員サービス／モバイルサービス
教育サービス／その他

ホームエンタテインメントでは、デジタルテレビ向けプラットフォーム「T's TV クラウド」の提供を開始しました。また、教育サービスでは、2校目のルネサンス豊田高等学校が開校しました。

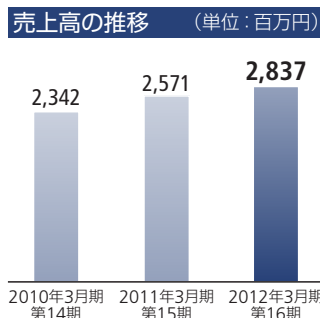
売上高合計
12,485百万円



放送

売上高
2,837百万円
(前期比10.3%増)

営業利益
144百万円
(前期比20.5%減)



事業・サービス内容

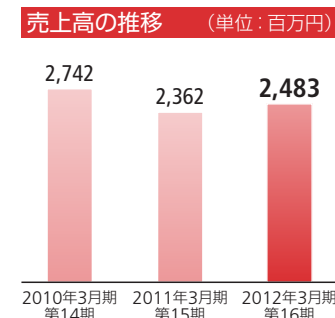
釣り専門チャンネル

「釣りビジョン」の視聴料収入や、制作売上が好調に推移しました。一方で、2012年3月より「BS釣りビジョン(BS 251ch)」の放送を開始したことで先行費用が発生しました。

スタジオ

売上高
2,483百万円
(前期比5.1%増)

営業利益
34百万円
(前期比679.1%増)



事業・サービス内容

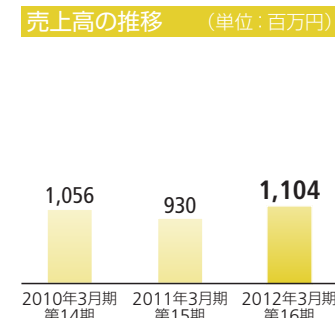
制作事業／番組販売事業／映画配給事業

映画配給事業では、大型作品の配給がなかった一方で、制作事業の受注増加や、番組販売事業での大型の販売契約がセグメント業績をけん引しました。

技術

売上高
1,104百万円
(前期比18.7%増)

営業利益
73百万円
(前期比122.5%増)



事業・サービス内容

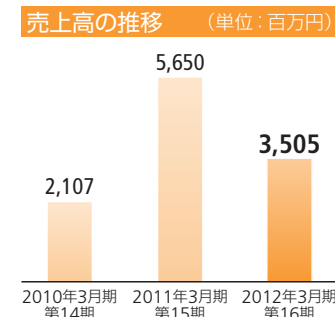
CDNサービス／デジタルシネマサービス

CDNサービスは、前年同期と同水準で推移しました。デジタルシネマサービスでは、映画館へのデジタル機材の導入が順調に推移しセグメント業績に貢献しました。

ネットワーク営業

売上高
3,505百万円
(前期比38.0%減)

営業利益
100百万円
(前期比54.8%減)



事業・サービス内容

ISPサービス販売
携帯電話サービスの取り扱い
ブロードバンド回線販売／その他

前年同期に大きく貢献したISPサービスの販売が大幅に減少しました。

※「コンテンツ」「放送」「スタジオ」の各セグメントは2010年3月期まで「コンテンツサービス」として1つのセグメントになっていたため、過年度の数値を新しい区分に組み替えた想定値と比較しております。

連結財務諸表(要約)

1 資産合計

リース資産が大幅に増加したことに加え、現金及び預金や番組勘定が増加したこと等により、前期と比べ22.1%増加しました。

2 負債合計

リース債務が増加したこと等により、前期と比べ49.5%増加しました。

3 純資産合計

当期純利益を479百万円計上したことに加え、投資有価証券の売却によってその他有価証券評価差額金の変動したこと等により、前期と比べ10.3%増加しました。これにより、自己資本比率は58.6%となりました。

連結貸借対照表

(単位：百万円)

	当連結会計年度末 2012年3月31日現在	前連結会計年度末 2011年3月31日現在
資産の部		
流動資産	7,391	6,272
固定資産	4,420	3,403
1 資産合計	11,811	9,676
負債の部		
流動負債	2,991	2,501
固定負債	1,350	402
2 負債合計	4,342	2,904
純資産の部		
株主資本	6,901	6,643
その他の包括利益累計額	18	△272
少数株主持分	549	401
3 純資産合計	7,469	6,771
負債純資産合計	11,811	9,676

詳細な財務情報は、当社IRサイト「投資家情報」をご覧ください。

<http://www.broadmedia.co.jp/ir/>

連結損益計算書

(単位：百万円)

	当連結会計年度 2011年4月1日～ 2012年3月31日	前連結会計年度 2010年4月1日～ 2011年3月31日
4 売上高	12,485	13,927
売上原価	7,992	9,262
売上総利益	4,492	4,664
販売費及び一般管理費	3,688	3,804
5 営業利益	803	860
経常利益	800	829
当期純利益	479	450

連結キャッシュ・フロー計算書

(単位：百万円)

	当連結会計年度 2011年4月1日～ 2012年3月31日	前連結会計年度 2010年4月1日～ 2011年3月31日
6 営業活動によるキャッシュ・フロー	811	1,174
7 投資活動によるキャッシュ・フロー	△916	△665
8 財務活動によるキャッシュ・フロー	635	△165
現金及び現金同等物の期末残高	3,480	2,946

4 売上高

「ネットワーク営業」の大幅な減収を、他の4つのセグメントの増収で補いきれず、前年同期と比べ10.4%の減収となりました。

5 営業利益

「放送」及び「ネットワーク営業」の営業利益が減少したことにより、前年同期と比べ6.5%の減益となりました。

6 営業活動によるキャッシュ・フロー

番組勘定等のたな卸資産が増加した一方で、税金等調整前当期純利益を計上したこと等により、プラス811百万円となりました。

7 投資活動によるキャッシュ・フロー

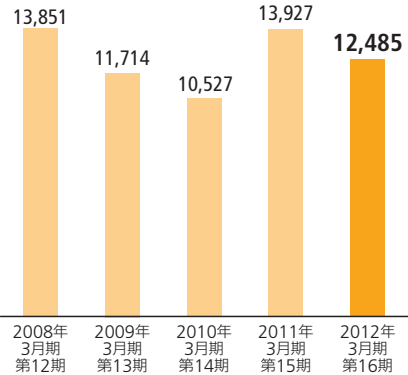
投資有価証券の売却による収入があった一方で、株式の追加取得やリース資産を主とした固定資産の取得による支出があったこと等により、マイナス916百万円となりました。

8 財務活動によるキャッシュ・フロー

配当金の支払や自己株式の取得を実施した一方で、セール・アンド・リースバックによる収入があったこと等により、プラス635百万円となりました。

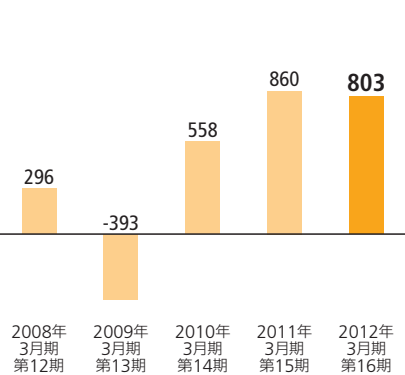
売上高

(単位：百万円)



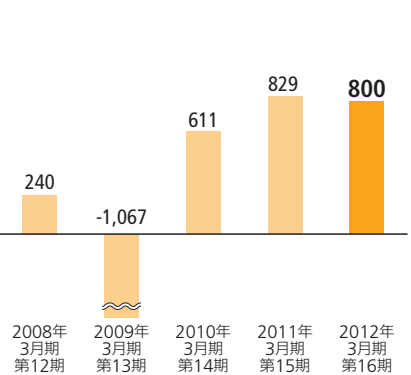
営業利益

(単位：百万円)



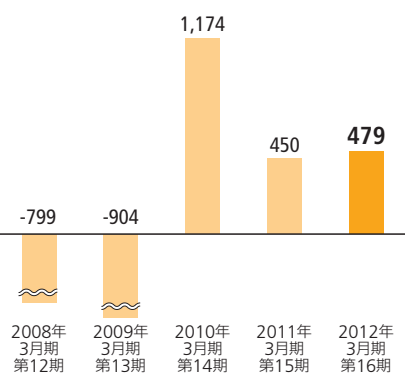
経常利益

(単位：百万円)



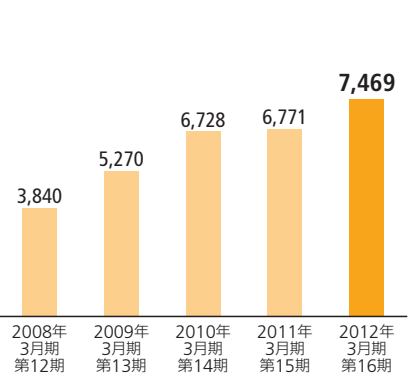
当期純利益

(単位：百万円)



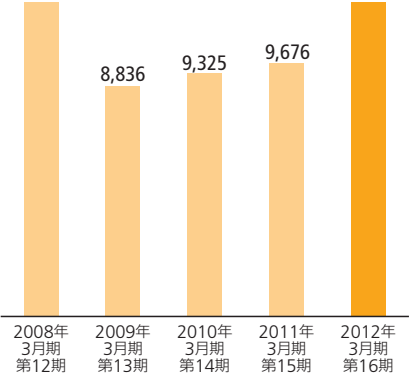
純資産

(単位：百万円)



総資産

(単位：百万円)



会社データ

会社情報

(2012年3月31日現在)

社名	ブロードメディア株式会社
英文社名	Broadmedia Corporation
設立	1996年9月5日
資本金	2,666,633千円
従業員	66名（連結370名）

インターネットホームページ
http://www.broadmedia.co.jp/

主な子会社



ブロードメディア・スタジオ株式会社
http://www.bmstd.com/

外国映画および外国テレビシリーズのテレビ放映権の販売、日本語版制作(字幕・吹替)、DVDビデオの権利仕入・発売・プロモーション、劇場配給、映画宣伝等をしております。

設立：2000年8月 所在地：東京都中央区



ハリウッドチャンネル株式会社
http://www.hollywood-ch.com/

映画・ドラマ・芸能など最新エンタメ情報のPC・携帯・スマートフォン向け配信、映画・ドラマ作品の広告宣伝業務や公式サイト制作受託をしております。

また、ドラマに特化したPC・スマートフォン・タブレット向けの映像配信をしております。

設立：2003年4月 所在地：東京都中央区



ルネサンス・アカデミー株式会社
http://www.r-ac.jp/

全国広域通信制・単位制普通科高校「ルネサンス高等学校」「ルネサンス豊田高等学校」を運営しております。様々な専門スクールや企業と連携し、新しいタイプのネット教育を推進しております。

設立：2005年10月 所在地：東京都中央区

取締役および監査役

(2012年6月21日現在)

代表取締役社長	橋本 太郎	常勤監査役	浦沢 武士
取締役	久保 利人	監査役	土橋 康成
取締役	中村 大伸	監査役	白石 文人
取締役	植村 保彦	監査役	北谷 賢司
取締役	久松龍一郎		

取締役 嶋村 安高

※浦沢武士、白石文人および北谷賢司は、会社法第2条第16号に定める社外監査役であります。

(2012年6月21日現在)



CDNソリューションズ株式会社
http://www.cdn-sol.co.jp/

日本における「アカマイ」の中心的な販売代理店として活動すると共に、コンテンツ配信およびアプリケーション高速化サービスをお客様のニーズや環境に合わせて最適な形でご提供しております。

設立：2001年4月 所在地：東京都港区



株式会社釣りビジョン
http://www.fishing-v.jp/

釣り専門番組「釣りビジョン」の制作、並びにBS・CS放送及びケーブルテレビ局等あての番組供給事業をしております。

設立：1998年3月 所在地：東京都新宿区



デジタルシネマ倶楽部株式会社
http://www.dcinema.jp/

映画館へデジタル機材の導入を推進する配給・興行向けVPFサービスを提供しております。

設立：2010年4月 所在地：東京都港区

株式の状況

発行可能株式総数	128,000,000株
発行済株式の総数	66,723,516株
株主数	4,935名

大株主

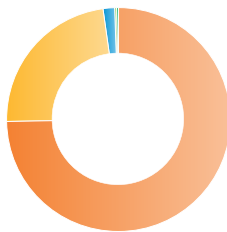
株主名	持株数(千株)	出資比率(%)
SBBM株式会社	16,200	24.84
SBIエンタテインメントファンド2号	12,654	19.40
SBIホールディングス株式会社	9,564	14.67

※上記発行済株式の総数には、自己株式(1,507,332株)を含んでおります。
※所有者別株式分布の「個人その他」には、自己株式を含んでおります。
※大株主の出資比率は、自己株式を控除して計算しております。

株式データ

(2012年3月31日現在)

所有者別株式分布



	持株数(千株)	出資比率(%)
■ その他国内法人	49,951	74.86
■ 個人その他	15,384	23.06
■ 証券会社	1,023	1.53
■ 金融機関	236	0.36
■ 外国人	127	0.19

株主メモ

事業年度	毎年4月1日～翌年3月31日
定時株主総会	毎年6月
期末配当基準日	3月31日
中間配当基準日	9月30日
上場証券取引所	大阪証券取引所 JASDAQスタンダード
公告方法	電子公告（当社ホームページに掲載） http://www.broadmedia.co.jp/ ただしやむを得ない事由により電子公告ができないときは、日本経済新聞に掲載して行います。
株主名簿管理人	東京都中央区八重洲一丁目2番1号 みずほ信託銀行株式会社

	証券会社に 口座をお持ちの場合	特別口座の場合
郵送物送付先	お取引の 証券会社になります。	〒168-8507 東京都杉並区和泉2-8-4
電話 お問い合わせ先		☎0120-288-324
お取扱店		みずほ信託銀行 全国本支店 みずほインベスターズ 証券 全国本支店
ご注意	未払配当金の支払 [※] 、支払明細発行は、右の「特別口座の場合」の郵送物送付先・電話お問い合わせ先・お取扱店をご利用ください。	単元未満株式の買取以外の株式売買はできません。

※未払配当金の支払のみ、みずほ銀行 全国本支店でもお取扱いいたします。